

Mariska Nieuwendijk

Gemengde techniek

Het werk van Mariska (1971) laat zich het best omschrijven als multidisciplinair. Met gebruikmaking van een mix aan technieken, attributen en teksten komt haar werk tot stand. Zij maakt open werk dat vragen oproept en vragen stelt. De ondergrond is eveneens steeds wisselend en zij werkt meestal 2 of 3-dimensionaal.



Divers porcelein, ca. 15 x 15 cm, van € 35 tot € 75